

広報

あさひまち

2003年8月号

No. 561

職員の大波紋委員会感謝状
おれあい荘の夏まつり(8月11日)



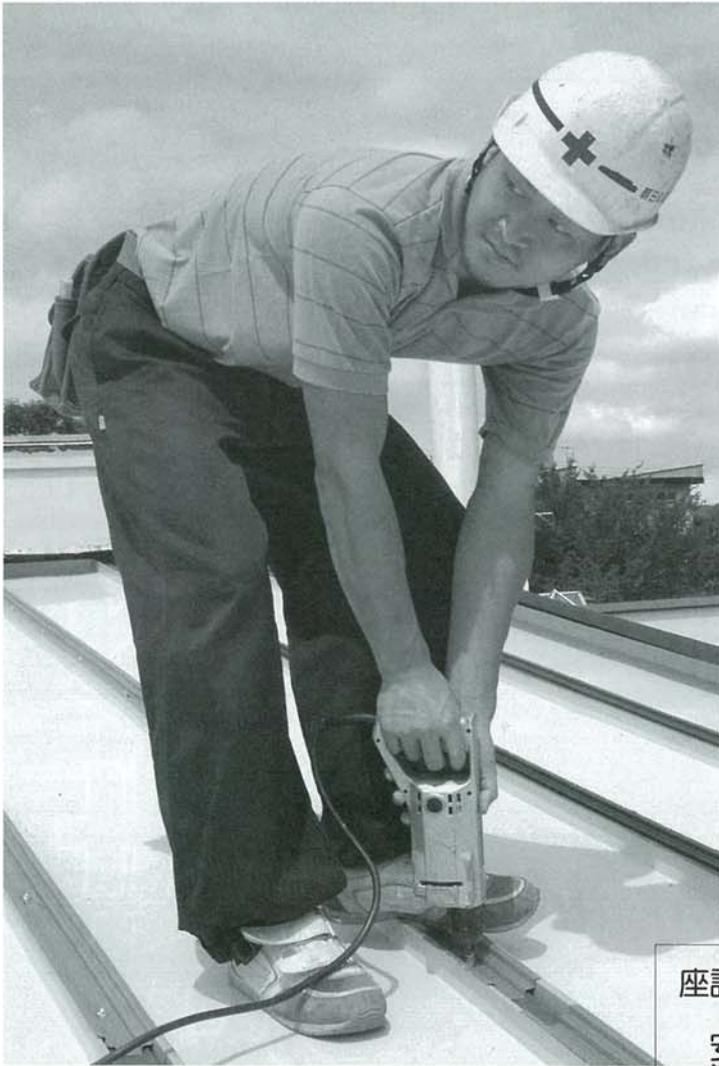
特集 /職人を志す4人の若者が語る

町政スポット/中沢地区に「場外車券売場」設置予定はか

カメラさんぼ/海の子・山の子交流事業

まちの話題/早稲田大学留学生と国際交流・お寺のまるごと一日体験

商工会青年部ホームページ開設はか



激動の20世紀が幕を閉じ、今、時代は21世紀、新しい時代の幕が開いたばかり。しかし、景気の低迷や雇用確保の問題など、一向に先の見えない時代が続いています。

そんな中、手に職を持ち、その職人技で自分自身の人生を自ら切り開いていこうとする若者たち。自らが持つ技術で地道に頑張る若者たちが、このところ増えてきているようです。職人技が見直されているのかもしれませんが。

今、なぜ「職人」をめざすのか。自分の技術に絶対な自信を持つ職人氣質の4人に、めざす職人像などについて語っていただきます。

座談会出席者

安藤剛志さん	(西船渡)	左官工	職歴 6年目
清野 仁さん	(大谷五)	大 工	" 3年目
野村 静さん	(栄 町)	美容師	" 8年目
布施勝英さん	(新 宿)	板金工	" 3年目

司会者 清野則昭 広報委員
(四ノ沢) 表具師 職歴25年目

特集 職人を志す4人の若者が語る

巧みな技を継承する若者たち

今だから見直される職人の技！

親の背中に見た
恰好い職人の姿

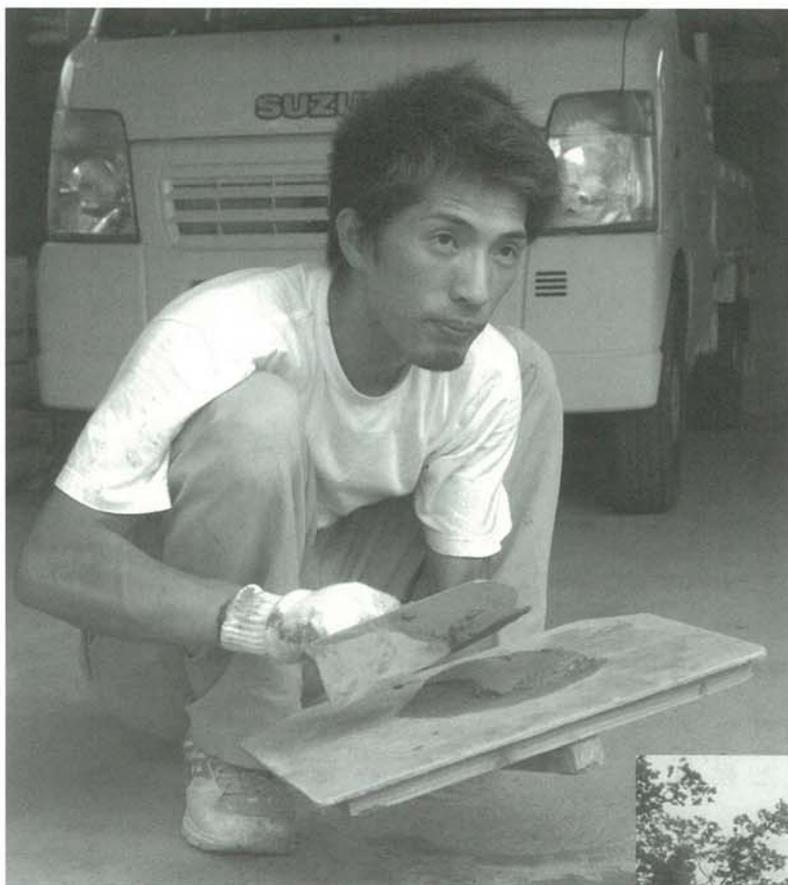
●司会 このところ、社会的な現象として職人の技が見直されてきています。職業に対する若い人たちの意識が、ここ数年の間に大きく変化してきているように思われます。

今回は、町内で働く若い職人さん4人にお集まりいただき、現代の若者の職業観やものづくりに対する考え方について語っていただきます。

まず最初に、職人の道を志した理由について伺います。

●野村 わたしは現在、子育てと仕事の両立を図りながら、母が経営している美容室で働いています。高校卒業後、仙台市内の専門学校に通い、一年間勉強しました。すぐに家業を継ぐとなると甘えが生まれるというところで、インターンで仙台市内の二箇所のお店でそれぞれ二年間ずつ働いてきました。

この道を志した訳は、子どもの頃から仕事をする母の後ろ姿をずっと見てきたからでしょうね。母が一人で忙しそうに働く姿を見て、「こんなたいへんな仕事に、わたしは絶対就きたくない」と子どもの頃は思っていました。でも、自分は長女とい



うこともあって、いつしかこの職業に就いていた感じがします。

●**布施** わたしは現在、家業を継ぐべく、板金業の父といっしょに働いています。祖父と父とで築き上げてきた職人の技を受け継ごうと思いました。父は、決して継いでほしいと口にしたことはありません。でも、子どもの頃から父が働く姿を見ていたせいか、自分の代では辞められないという気持ちがありました。

また、今まで世話になってきた親に対して、少しでも恩返しができればと思ったのがきっかけです。

●**安藤** 小学生の頃から、この仕事をやってみたいと思っていました。祖父が左官の仕事をしていたので、小学生のとき、自宅の井戸の補修工事を手伝って見たら、とても楽しいと思ったのが最初のきっかけです。父がその祖父の仕事を受け継いで、今も現役で頑張っていることも理由のひとつです。

●**清野** 子どもの頃、在来工法で一戸建ての家を建てる父の働く姿が、とても恰好良く見えました。特に、子どもの時分に触れることのできなかつた機械をなんなく操作する姿に、感動したことを覚えています。今は見習いの身で、五年契約で町内の工務店で働いています。その後は家業に就き、父と一緒に働く予定です。

●**司会** みなさん、親の姿を見て家業を継いでいるようですが、それ以前に別の職業に就きたいと思ったことはなかつたのでしょうか。

●**布施** わたしは、調理師をめざして専門学校に通い、実際にお店で二年間働いていたことがあります。自分にその職業が合わなかつたというのでは無いのですが、そのあと何もしないでいる期間があり、考えてい

るうちに「板金業があるじゃないか。やってみようか」と思いました。調理師をめざしたのも、別に板金業がいやだったからというつもりでもないし、現場がいやだという意識は全くなかったです。

●清野 わたしもそういう感情をもったことはありません。でも、できれば収入の安定した職種や、職場環境の整った（夏は涼しく、冬は暖かく）ところに就いてほしいと、母が反対したことは確かです。それに対して自分も意地を張りすぎたところはありませんが、その意地を貫き通してやっぱり良かったと思います。

徒弟制度で学ぶ人間関係

●司会 どんな仕事でも、理解すればするほど奥が深くなり、難しいことも見えてくるのだと思います。「職人は最低でも五年は修行しないと一人前とは言えない」とよく言われますが、上には上があるわけで、仕事をしながら辛いと感じたことはないですか。また、それを辛抱できた、あるいは辛抱できていない理由などを聞かせてください。

●清野 この職についてまだ日

が浅いのに加えて、今は、外組みや床敷きなど比較的簡単な工程を手がけているので、これと言って辛いと思ったことはありません。現場では、親方も職人さんもみんな優しく教えてくれます。昔のような厳しさはありません。でも、これから成長していく上で、和室など特に失敗が許されない箇所を手がけたときに初めて、その辛さというものを感じるんだらうと思います。今は、無我夢中で頑張っているだけです。

●安藤 辛いということはありませんが、セメントは生き物です。セメントの乾き具合は天候に左右されるので、やり始めたら途中でやめるわけにはいきません。乾くまで夜でも働かなければならないときがあります。その他に、父が工期に追われている姿を見ると、本当の辛さはこれから身をもって感じるものなのだろうと思います。

●布施 天候に左右されること、他に、屋根の上の仕事なので、特に夏場の作業が厳しいです。トタンの解体作業で手を切るという細かいケガもよくあることですが、熱くなったトタンでやけどをする場合もあるし、高い気温に加え照り返しの熱による

日射病や熱中症などにも注意しなければなりません。この季節、暑さの余り頭がボーッとして、仕事がいやになることもあります。そんな時は休憩の時間が非常に恋しくなったりします。父の口から出る「一服」の言葉が待ち遠しくなります。

●野村 学校に行っていた頃や実際にお店に出始めた頃の思い出として、毎日同じことの繰り返しと、仕事の後の疲れた体に鞭打って自分の練習をしなければならぬこと。また、薬液やお湯を使うので、自分の頭も洗えないくらい手が割れて血が出たりしたのが二、三年くらい続きました。焦りと不安の毎日が続いたことを覚えています。先輩後輩の上下関係の厳しさもありました。徒弟制度が今も昔も変わることなく根強く残っています。女性だけの職場なので、なおさら厳しいものがあります。

気さくで屈託のない職人関係から学ぶ

●司会 反面、現在の職業の良さについてもお聞きしたいと思います。

●野村 どの職業に関しても同じことが言えると思います。

心までリフレッシュしてあげられる職人に 野村さん
昔ながらの伝統の良さを伝える義務 安藤さん
職人の技を絶やすわけにはいかない 布施さん
景気の回復は自分が呼び起こすもの 清野さん

特集●職人を志す4人の若者が語る
巧みな技を継承する若者たち
今だから見直される職人の技！



野村 静さん(栄 町)
美容師



清野 仁さん(大谷五)
大工



司会者

清野則昭 広報委員(四ノ沢)
表具師



安藤剛志さん(西船渡)
左官工



布施勝英さん(新 宿)
板金工

毎日の積み重ねがあれば、必ず報われるときがくるということ。その中でも、美容師という職業は、その人の第一印象を決めてしまう職でもあるので、お客様をきれいにして喜ばれるということが一番嬉しいし、お

お客様も満足して帰ってくれることがいいなと感じます。●安藤 左官工事は職人の感性で決まると思っています。いろいろなアイデアの組み合わせが可能です、その可能性が無限にあります。基本的な決められたつ

くりはありますが、それをどう作り上げるか、職人の感性の善し悪しで、全く異なったものが完成します。●布施 地元での仕事が多いので、地元の職人さんたちと一緒に一つのものを作り上げていくということに喜びを感じます。他の業種の職人さんから学ぶこともありますし、気さくで屈託のない職人同士の会話の中で、それぞれの業界の話などが聞けることも利点で、とても勉強になります。●清野 自分たちが手を掛けて作り上げたもの、それが、後々

までみんなに見えるところに残ることです。張り合いもあるし、やりがいもあります。そんなところが、この職のおもしろみでしょうね。「この家は俺が手がけた家だ！」と友達にも言うことができ、優越感にひたることもできますし、将来、自分の子どもにも話して聞かせることができます。

●野村 美容師に関しては、洋服と同じで、流行に敏感に対応していく必要があります。また、美容師は、技術と並行して感覚とかセンスがものをいう世界です。例えば、流行に合わせたスタイルが全ての人に合うというわけではありません。ですから、その人を美しく見せるにも、美容師のセンスにかかっています。美容師にとって着付けの技術も必要です。帯結びに流行はあるものの、昔ながらの伝統の技を忠実に後世に引き継ぐことも大切な役目だと思います。

身近な目標

親を超える職人に

●司会 さて、当然のことながら、みなさんは職人としてのプライドをお持ちかと思えます。この職に就いての誇りや意気込みをお願いします。

●清野 父のすごいところは、辛くても顔に出さずいつでも笑顔でいられるところです。いやいややっつの仕事はうまくいかないし、ましてやお客さんあつての仕事、いやな顔など見せるわけにはいきません。そんな父を超える職人になりたいですね。そういつた意気込みで日々努力しています。たぶん、一緒にいたいのだと思います。目標にできる人が近くにいるほしいということなかもかもしれません。

●安藤 父の代で三代目なんです。自分もずっと続けて代々伝えていきたいと思えます。せっかくここまで継いできたものを絶やさないと、今の自分に課せられた義務だと思います。

●布施 「あなたのお父さんは、職人としての心構えがしっかりしている人だ。あなたにそれができますか」と、ある人と言われたことがあります。カチンときたことは確かですが、父が自分自身で積み上げてきた職人としての心意気を考えた時、その父の名を汚すわけにはいかないと思えました。祖父の代から続く板金業なので、その名に恥じぬよう、頑張っていきたいと思えます。

●野村 やはり、母を超える職人になることと、髪だけではな

くてお客さんの心もリフレッシュしてあげられるような職人をめざしています。疲れている体を癒しに来るお客さんもいるようです。髪だけでなく、いろいろな会話をし、スッキリして帰っていただければと思います。

心を込めた職人技で 仕事に応える

●司会 これからの一生をそれぞれの職業で送るみなさんは、この朝日町に根ざす職人として、こんなことをやってみたいとか、こんな職人になりたいとか、こんなふうに関心していきたいとか、将来へのはつきりした展望があると思います。いかがでしょうか。

●野村 美容師は、体力が続く限り定年のない仕事なので、今も現役で働いている「吉行あぐりさん」のように、「仕事が生きがい」と言えるようになりたいと思います。今は癒しを求めてお越しくださるお客さんが増えていますので、お金では買えないサービスを提供できれば、それもわたしたち職人の技術だと思えます。朝日町の場合、少しずつ人口も減ってきているし高齢化も進んでいますので、そ

ういうことに合わせた仕事をしたいかなければならないと思っています。

●布施 父は、普段は優しい人ですが、いざ仕事となると厳しい表情に変わります。時折きついことも言われますが、尊敬しているが故に、そのことを受け入れざるを得ないところがしばしばあります。その尊敬できる父に、できるだけ早く追いつこうと思います。

●安藤 住宅の壁について言わせてもらえば、夏は湿気を摂って涼しく、冬は暖かい塗壁の方を自信を持ってお勧めします。そういう基本的なことを、もっと身近に感じられるように伝えていきたいと思えます。そのためには、いただいた注文にいかにかんていくかだと思います。一つひとつの仕事の工程に、一寸たりとも妥協することなく、心を込めて仕事を進めることが大切なことだと感じています。

●司会 余談になりますが、技能グランプリというものがありません。和裁職人の佐藤明美さん（西町）が一昨年この全国大会で三位になった実績があります。昨年は、県から出場依頼を受けて参加したところ二位だったそうです。一日目六時間、二日目三時間、合わせて九時間で一枚

のきものを縫い上げる内容できびしかったそうです。みなさんも、腕試しのために是非参加してみたらどうでしょうか。

●野村 この間、山形市の総合スポーツセンターで、美容師の全国大会がありました。県大会、東北大会を経て全国大会に出場できるわけですが、わたしは来年、この県大会に参加してみよ

うと思っています。

『本物』が認められる 社会に……

●司会 職人技とよく言われますが、「技」という字は「手で支える」と書きます。やはり、そこに職人の技があつて、戦後日本の復興が図られたという方



座談会の様子 仕事の現場ではこの笑顔が職人の目にかわる

特集●職人を志す4人の若者が語る

巧みな技を継承する若者たち

今だから見直される職人の技！

もいます。今、職人氣質を引き継ぎ、こうしているみなさんです。から、近い将来、こんなふうになつてほしいという社会への願望などがありましたら、お願いします。

●**布施** 板金用のハサミにしても、今のものより昔のものの方が良く切れます。職人の仕事を職人の仕事で支えていたんですね。今は、人件費などのコストを減らすべく、海外に仕事を委ねて、外国製の商品が日本にあふれている状態です。それが今風なのかもしれません。が、少なくともわたしは、職人の仕事に誇りを持ち、職人の仕事を自分のところから守っていきます。

●**安藤** できるだけ早く景気が良くなつてくれることを望んでいます。また、一つ提案なんです。が、町内の手に技を持つ若い職人が集まって、他にはない何か一つの物を作り上げる企画などがあれば面白いのではないのでしょうか。是非、そんな企画をやってみたいですね。

●**清野** 机上で練り上げられた景気回復のための政策に、わたしはあまり期待していません。現場の実態が理解できていない人にどうこう考えていた方がいいと思います。景気の回復は他

人に任せず、自分たちが呼び起こす意気込みで、今の仕事に従事していきたいです。

●**野村** 働く場が少ないため、近隣の市町や県外に職を求めて出て行つてしまう人が多いです。その結果、美容室だけでなくその他の業種にも影響が生じて来ていると思います。

市街地の店舗では激安店が軒を連ねていますが、美容業界についても同じことが言えます。また、その経営者が日本人だけ

ら許せるところもありますが、この業界にも外国人が参入してきたらと心配になります。わたしは、日本人の昔ながらの繊細な職人技術を守っていきたく思っています。職人である以上、やはりこの腕一本で勝負していく覚悟です。

●**司会** 職人は、万人に対する庶民の芸術家であるとも言われています。職人技が見直され、多くの若者が職人を志してくればいいなと思っています。今

回の座談会をおして、この朝日町にも、額に汗し、手に技を持ち、職人の道を地道に歩んでいこうとする若者がたくさんいることが確認できました。そして、みなさんのあとを継いで同じ道を歩んでいこうとする若者が、今後益々増えてくれることを期待しています。これからも、自分の技を磨いていただき、町の発展にご協力いただければ幸いです。本日は、ありがとうございました。

和裁職人 佐藤明美さん（栄町）

和裁を始めて20年。和裁技能検定1級と指導員の資格を持つ。

今年3月末に千葉の幕張メッセで行われた、職人技を競い合う全国大会「技能グランプリ」和裁職種部門で、一昨年の3位に続く第2位の栄冠に輝く。



常に追いつける目標を！

今はまだ経験も浅いことに加えて、新しいことに手がけられる新鮮な毎日、厳しさというよりむしろ面白いことの多い段階だと思います。たぶん、本当の厳しさを経験している人は、少ないのではないかと思います。一人前の職人として生きていく上で必要なこと、それは、自分の技を磨いていくために、常に追いつける目標を持つこと。その成果を上げるための努力に失敗は付きものです。失敗をおそれず、その失敗を糧にコツコツとやっていたら、その分得たものも忘れないし、得るものもより大きなものとなることでしょう。

また、1から10まで最初から聞けるものと思っている人が多いようです。わからないことは聞くことも大切であるとともに、自ら見て覚える、見てもらう機会があれば見てもらう、そういう姿勢が大切だと思います。ぜひ、親方の技を目で盗んでください。

そういった意味から、技能グランプリへの参加は、自分がめざす目標達成のための一手段となるのではないのでしょうか。参加者は、みんないい顔で仕事をしています。必死な姿勢から垣間見るその顔の表情が、「わたしはこの仕事が大好き」といっています。必ず辞めなくなる時が一度はあります。でも、最後までやり遂げてほしいと願っています。



中沢地区に「場外車券売場」を設置予定

(仮称)「サテライト朝日」の計画概要

- ・予定地域 朝日町大字中沢字下原
中沢原地内
- ・予定敷地面積 約41,000㎡
- ・駐車場 900台収容
- ・予定建物 鉄骨2階建 延面積 2,967㎡

- ・収容人員 約2,000人(立席1,000人含)
- ・設置予定会社 株式会社 サテライト朝日
(住所 東京都千代田区平河町)
- ・その他 施設内に、レストラン、立食コーナー、売店、チルドレンルームなど設置予定。

中沢地区に設置が予定されている場外車券売場は、地権者の同意も得られ、いよいよ計画がスタートすることになります。大江町長からの質問事項や要請書なども提出されましたが、今回はその計画概要についてお知らせします。

▼場外車券売場とは…

地方自治体が国の認可を受けて運営している競輪場は、全国で50箇所ほどあります。場外車券売場は、これらの競輪場のレースを大型画面に映し出し、その場で投票や払い戻しが可能となり、直接競輪場に行かなくともレースが楽しめる施設です。一般的に場外車券売場は「サテライト」と呼ばれています。

▼大江町からの質問事項とは…

予定敷地が大江町で管理している水路と一部隣接することから、境界確認立会の申請を行なったところ、大江町より文書による質問が町へ提出されました。

内容は、予定地の選定理由や児童生徒、青少年への影響、暴力団とのトラブルなど20項目にわたるものです。

▼町のこれまでの対応及び大江町への回答

町では、平成十三年一月にコンサルタント会社より施設設置の申出があつて以来、秋田県、福島県、新潟県内にある同様の施設の視察や設置地区住民の聞き取りなどを行ないました。その結果、何れの施設でも地区住

民との争いごとや青少年への問題などは一切起きていないことを確認してきました。

また、設置に関する中沢区民の投票の結果、66%を超える設置同意もあり、安定した就業の場の確保や交流人口の増加による地元農産物の販売促進など、町の経済活性化の面において多くのメリットがあるものと判断しました。こうした経済効果については大江町にとっても少なからず波及するものと考えられ、当町への設置について理解されるよう文書で回答しました。

企業誘致の一環 雇用の場を確保

▼今後の予定

設置会社では、国(経済産業省)の設置許可や都市計画法に基づく開発行為の許可等、法手続きが順調に進んだ場合、来年春の施設オープンを予定しています。

大江町からは質問に対する回答後に要請書が町に提出されました。その内容は、▽登下校時の児童生徒や保護者とのトラブル問題▽高校生の入場問題▽空き缶、たばこの吸い殻、ごみなどのポイ捨て問題▽暴力団とのトラブル等の対策をといった内

容のものです。これらについては、地元警察との連携も充分取られることとなりますが、町では設置許可が下りれば速やかに地元、町及び設置会社の三者による連絡協議会を発足させる考えであり、万一住民とのトラブルが発生した場合は充分対応が可能と考えております。

競輪は地方自治体が運営している公益事業で、公営競技でありギャンブルというより大衆娯楽、レジャーと位置付けられます。60〜70人の雇用も可能となり、町としては企業誘致の一環と捉えているところです。



町道大谷南線開通

地区民待望の町道大谷南線が完成し8月3日、現地で竣工式並びに開通式典が行われました。

本路線は、町道浦小路線を起点に町道稲場線を終点にした、集落内を結ぶ重要な路線。従来は、幅員が狭く乗用車がやっと通れるような道路でした。また、冬場は除雪車が入れないことに加え、有事の際に緊急車両も入れないことから、工事の早期着工が望まれていました。

工事の概要は、総延長262.2メートル、幅員6mの道路で、用地費等を合わせた総事業費は1億8890万円。平成13年度から15年度までの三カ年で整備が図られ、このたび開通となったものです。

「この道路の完成で、消防車や救急車などが家の近くまで入ってきてくれるようになったので、これまでの不安が解消されました。思った以上に広い道路なので、人の行き来も多くなり活気が出てくるのではないかと思います」と区民の表情は喜びに満ちていました。



消防協会西村山支部操法大会

消防団員のポンプ操法技術の向上をめざして、毎年開催されている消防協会西村山支部の消防操法大会が8月3日、河北町サハトベにばな駐車場で行われました。町からは、小型ポンプの部に1の2(前田沢・新宿・四ノ沢・緑町)と3の3(中沢・真中・舟渡)が出場。日頃の訓練の成果を発揮し、1の2がみごと優勝の栄冠に輝き、両部とも紫色竿頭綬を受賞しました。

大会までの約2カ月間、早朝訓練に励んでこられた選手の皆さん、ご苦労様でした。

出場メンバーは次のとおりです。

	第1分団第2部	第3分団第3部
指揮者	熊谷良作	堀雅彦
1番員	布施勝英	遠藤隆弘
2番員	杉政孝一	武田裕司
3番員	佐藤亮二	五十嵐康倫
補欠	佐藤利行	川村勇二
補欠	長岡嘉浩	堀裕則

青少年健全育成町民大会



夏休みを前にした7月22日、校長会、PTA連合会、区長会など22団体から約300人が参加し、第2回朝日町青少年健全育成町民大会が創遊館で開催されました。

山形少年鑑別所長の馬場明子氏が、『日頃少年たちと接して思うこと』と題し記念講演。「周囲の人が地域の子どもにもっと感心を持つ環境づくりが、子どもの自立心を育む。必要とされている自分を見出せば、自分自身を大事に思えるようになるし、その心が他人を思いやる心を育てる」と語り、いろいろな経験や人とのふれあいが成長の過程でもっとも必要であることを強調しました。

最後に、あらゆる場において『声かけ運動』を積極的に行うという大会宣言を満場一致で承認し、青少年の健全育成推進を誓い合いました。

- ◇職種及び採用予定人員
医療技術職(薬剤師)1名
- ◇受験資格
①年齢要件・資格要件等
昭和四十九年四月二日以降に生まれた者で、薬剤師法(昭和三十五年法律第一四六号)による薬剤師の資格を有する者または資格取得見込みの者
- ②住所要件 なし
- ◇採用予定
平成十六年四月一日
- ◇申込方法
受験申込書に記入の上、役場総務課に申し込んでください。受験申込書は、役場総務課にあります。
- ◇申込期限
平成十五年九月二十六日まで
- ◇申込み及び問い合わせ先
朝日町役場総務課
電話 (67)2111

募集します。
朝日町職員を



プリマス(姉妹都市名)ハウスでチェスを体験



笑いが絶えない自己紹介の様子

本マグロの解体にびっくり！

海の子と山の子の交流 第1弾！ 宮城県七ヶ浜町の巻

宮城県七ヶ浜町の松ヶ浜小学校と和合小学校の交流会が七月二十五日、七ヶ浜町を会場に行われました。両校合わせて八十二人の児童とその保護者らが参加。昨年度、県の事業として始まった「海の子山の子交流事業」を継続し実施したものです。今回は、山の子が海の子へ会いに行く内容でした。

当初予定されていた「地引き網」や「海水浴」「サンドアート」などによる交流は雨のためできなかったものの、地元の中高生ボランティアサークル「ピーターパン」によるアイスブレイキングゲームを初め、塩竈魚市場や七ヶ浜国際村、七ヶ浜町歴史資料館の見学、地元の保護者の方々による心温まるつみれ汁やかつおのさしみなどが振る舞われた昼食タイムに、交流の輪を広げました。

来る十月十一日は、海の子が山の子に会いに来ることになっており、真っ赤に実ったりんごの収穫作業や、本場山形の芋煮会などをおして交流が行われることになっています。



なかなか勝てません。
みんなゴメン...



班対抗ジャンケン勝ち抜きゲームで交流会の始まり



本マグロの刺身を一口 とろける美味に大満足！



本マグロの切り口を見て「すごい！」の一言



海には入れなかったけど 温水プールもまた格別！



次回は10月に七ヶ浜からおうかがいします。

まちの話題

①早稲田大学留学生と国際交流



泉など町内めぐりをした留学生もいました。3日目は、留学生全員で朝日自然観や空気神社などを視察しました。

留学生たちは、1年間早稲田大学で日本語を学んでいるので、日常会話はもちろん読み書きも日本語で出来るため、受入家族とのコミュニケーションもスムーズだったようです。中国の張智光さんは「“袖触れ合うも多生の縁”といいますが、私にとっては忘れられない日本の思い出となりました。朝日町のみなさんに心より感謝いたします」としっかりした日本語でお礼を述べました。

日本の山村文化を満喫

早稲田大学で日本語を学んでいる留学生男女16人が昨年に引き続き朝日町を訪れました。この催しは、朝日町エコミュージアム協会(安藤竜二理事長)と田舎でふるさと交流会(鈴木高光会長)が主催する国際交流行事で、7月25日から27日までの2泊3日の日程で朝日町の生活や山村文化を体験するもの。

初日一行は、大沼浮島での雅楽の演奏や大沼分校での5人の児童たちによる「浮島太鼓」を鑑賞。また、地元有志のみなさんの指導で縄ないを体験するなど、楽しいひと時を過ごしました。

2日目は民泊家庭ごとにそれぞれ日本の家庭生活を満喫。中にはワイン城やダチョウ園、りんご温

③国道沿いにかかしを設置



交通安全を祈願

お馴染みとなった前田沢の「交通安全啓発かかし」。今年も7月29日、前田沢いきいきクラブのみなさんによって、同地内の国道287号線沿いに9体が設置されました。

今回は、今年10月に開催される国民文化祭「人形劇フェスティバル」にちなんで、「祈る交通安全」を掲げた5体のお地蔵さんのかかしが特徴とのこと。このかかしたち、今年の10月頃まで道行く人を楽しめたり、車の安全運転を見守り続けます。

②エコ・ワークショップ あさひまちの宝紀行

五百川峡谷の水運の歴史を探る

最上川の荒砥から左沢までのおよそ20kmは、五百川峡谷と呼ばれ、最上川交通の難所の一つといわれていました。当時の舟運跡を訪ねる町エコミュージアム協会主催による「あさひまち宝紀行」が7月13日開催されました。



当日は、講師の若月啓二さん(西船渡)が、創遊館でスライドを使って五百川峡谷舟運の歴史をわかりやすく紹介。その後、およそ300年前に最上川の中の滝を改修し、舟が通行できるようにした白鷹町の「黒滝の開削」や「つぶて石」などを視察。当事の人々の最上川舟運にかけける並々ならぬ意気込みを実感しました。また、五百川橋下流のかつての西船渡と助ノ巻の渡船場では、木片を使い当時の渡しの様子を実験し、自然の力を利用した舟運に参加者たちはしきりに感心していました。

あさひまち宝紀行は今後6回開催します。

④お寺のまるごと一日体験塾



「精進」をテーマに精神修養

7月11日から2泊3日の日程で、お寺のまるごと一日体験塾が若宮寺(八ツ沼)で開催され、町内の小学生30人が座禅などとおして精神の修養に励みました。お寺で寝食を共にし、さまざまな体験をするこの事業。今回は、昨年度の「我慢」をステップアップした「精進」がテーマで、きびしい修行が行われました。

塾長の法話、264文字の写経、子

どもたちの守り仏であるお地藏さんを描く写仏、食事は一汁一菜の粗食をとおり、普段はなかなかできない精神的な忍耐力を培う内容に、参加者の疲労はピークに。しかし、まとめのプログラム、大人でも難しい20分間の座禅を全員が成し遂げました。全日程が終了した閉塾式の中で、「辛いことから

心を修得したことを証する」修了証が、参加者全員に手渡されました。

塾長の登坂高典さんは、「きびしい修行に耐えた皆さんに拍手をおくります。しかし、これで終わりではありません。これからの精進・努力が大切です」と話し、疲れ果てた参加者たちを励ました。

⑥県ジュニア駅伝・クロスカントリー大会



炎天下を力走 駅伝男子26位

今年で第6回目を迎える山形県ジュニア駅伝競走大会と第28回蔵王坊平クロスカントリー大会が8月3日、上市市の蔵王坊平高原で開催されました。

中学生3人と小学生2人の計5人でつなぐ男女それぞれの駅伝の部には、県内全市町村の44チームがエントリー。高原とはいえ、今年最高の気温を記録したこの日は、気象条件が選手たちを苦しめました。

レースの結果、駅伝男子の部は、1区後藤輝一選手(太郎三)の順位を、その後も全選手が守り抜き26位、女子の部は41位でした。クロスカントリーにおいても、小学女子の部で川村彩乃選手(大谷五)が25位に入るなど、各自が力を十分に発揮する走りを見せました。

⑤朝日川溪流まつり



1500人が清流で涼を楽しむ

朝日川の立木河川公園で8月3日、第21回朝日川溪流まつりが開催されました。このまつりは町観光協会と最上川第一漁業協同組合、商工会、町などが毎年行っていますが、今年は昨年より500人多い1500人が参加して魚のつかみ取りなどを楽しみました。

当日は、ニジマス390キロ、イワナとヤマメがそれぞれ90キロ、金魚900匹を放流。最高気温が30度を超える夏本番の好天に恵まれ、幼児から大人まで水着や半ズボン姿で、午前1回と午後1回に放流した魚のつかみ捕りに挑戦しました。大きな岩の下に手を差し込んで必死で捕まえようとする大人や、魚よりも景品と交換できるビー玉拾いや水遊びを楽しむ子どもたちなど、おもしろい涼を求めて清流を楽しみました。

捕まえた魚は、大会本部が準備した特設の魚焼き場で塩焼きをして堪能する家族連れも多く、朝日川の大自然を心行くまで満喫していました。

⑧村山地区中学校吹奏楽コンクール



朝日中県大会出場 4年ぶり2回目

「やったー！」寒河江市文化センターに歓声があがる。朝日中学校吹奏楽部が県大会出場を決めた瞬間でした。第34回全国中学校吹奏楽コンクール山形県大会村山地区予選会が7月19日開催され、みごと県大会出場の権利を得るすばらしい演奏を披露しました。県大会出場は4年ぶり2回目。3年の野球部員も応援に駆けつける中、目標達成の意気が十分に吹き込まれた内容の演奏に、満員の観客は息を呑みました。演奏後の涙あふれる部員一人ひとりの表情が、チーム全体の達成感を物語っていました。表彰式で「朝日中学校、優秀！」のアナウンスが流れると、会場は涙と歓声の渦に！。目標が達成された瞬間でした。「部員全員が県大会出場を目標にしてきました。今日の演奏は、今までで最高の出来。部長として納得できる演奏でした。ここまで一緒にやってきた部員みんな、指導頂いた先生、そして保護者の皆さんに感謝します」と部長の長岡美津紀さん(太郎一)は話してくれました。

⑦エコミュージアム案内人の会



大沼浮島『島まつり』で研修

国指定名勝大沼の浮島で7月20日、エコミュージアム案内人の会(堀敬太郎会長)の会員現地研修会が開催されました。これは、案内人の知識を高め、より案内技術を高めようと年1回開催しているもので、今年は大沼浮島をテーマに島まつりの開催時期に併せて行われました。

現地案内人の白田隆(大沼)さんが、沼周辺の遊歩道を散策しながら島の歴史、自然環境や最近の整備状況について解説。引き続き地元大沼区民のみなさんや観光客ら4人と一緒に、「島まつり」の神事に参加。今年新たに「磐城島」と命名された浮島が、静かに岸から押し出される光景を参加者たちは興味深く眺めていました。

案内人の会を利用したい方は、創遊館エコルーム(67-2128)へ申し込みください。

⑨旧小学校跡地を利用した上郷子ども会育成会活動



陶芸教室と星空観察・キャンプ

旧上郷小学校体育館で6月12日、上郷地区子ども会育成会(齋藤義幸会長/杉山)が主催する「陶芸教室」が開催され、10家族約40人がそれぞれ個性ある板皿と湯呑みを作りました。この行事、学校週5日制への対応と今年の3月で閉校となった学校の跡地利用の一環として、上郷小学校区4区の子ども会が今年から合同で活動していこうと、5月から月1回程度の行事を実施しているものです。3回目となる今回は、深山工房「つつ団子」の金田利之さん(白鷹町深山)に指導をお願いしての陶芸教室(写真上)。学舎を懐かしむ中学生4人も行事に協力。親子合同での行事に、お父さんやお母さんのセンスが問われる場面もありましたが、特に子どもたちの感性がひとときわ光っていました。

4回目は8月2日、校庭にテントを張ってのキャンプと星空観察(写真下)が行われ、雲の間から時折見せる星空に、参加者たちは心を躍らせていました。



■町小学校水泳競技記録会(7月11日)成績 町民プール

【5年男子】
▽50m自由形/①菅井拓人(宮宿)43秒6、②今井将真(宮宿)、③堀翔太(大谷)▽50m平泳ぎ/①阿部陽祐(宮宿)51秒1、②鈴木聖也(和合)、③佐藤孝則(宮宿)▽50mバタフライ/①鈴木直人(和合)58秒2、②菊地健太(大谷)、③阿部友樹(西五百川)▽50m背泳ぎ/①佐藤睦(大谷)58秒9、②早坂佑太(大谷)、③菅井隼(和合)

【5年女子】
▽50m自由形/①志藤綾子(大谷)37秒3《大会新》、②近藤香澄(宮宿)《大会タイ》、③阿部佑香(宮宿)▽50m平泳ぎ/①五十嵐望(大谷)55秒7、②佐藤滯(宮宿)、③五十嵐夏美(大谷)▽50mバタフライ/①村山奈津美(西五百川)1分01秒3、②古川まどか(西五百川)▽50m背泳ぎ/①五十嵐衣里(大谷)56秒1、②鈴木綾華(和合)、③村山莉奈(西五百川)

【6年男子】
▽50m自由形/①柴田大輝(宮宿)33秒3《大会新》、②村山達(宮宿)、③渡辺康基(宮宿)▽50m平泳ぎ/①荒井克人(宮宿)49秒0、②志藤慶治(大谷)、③伊藤大貴(宮宿)▽50mバタフライ/①清野聡志(宮宿)1分04秒0、②村山康希(西五百川)、③高橋拓也(西五百川)▽50m背泳ぎ/①菊地真史(和合)59秒5、②白田亮平(西五百川)、③佐竹秀斗(西五百川)▽100m自由形/①鈴木和人(宮宿)1分39秒3、②佐藤健太(宮宿)、③長岡義明(大谷)▽100m平泳ぎ/①菅井貴史(和合)1分55秒1、②堀隼聡(大谷)、③清野輝文(宮宿)▽100mバタフライ/①鈴木聖也(西五百川)2分23秒8▽100m背泳ぎ/①清野真伍(宮宿)1分48秒0、②阿部裕也(大谷)、③村山昂平(西五百川)▽200m個人メドレー/①齊藤椋太(宮宿)3分59秒4、②後藤俊輝(西五百川)

【6年女子】
▽50m自由形/①佐竹美咲(西五百川)38秒3、②長岡小夏(大谷)、③花山紘子(宮宿)▽50m平泳ぎ/①川村彩乃(大谷)50秒2、②鈴木美咲(西五百川)、③吉田麻貴(宮宿)▽50mバタフライ/①阿部愛美(宮宿)40秒8、②菅井悠香(和合)、③鈴木萌枝(西五百川)▽50m背泳ぎ/①渡辺春佳(和合)45秒6、②成原佳紀(宮宿)、③佐竹さくら(西五百川)▽100m自由形/①崎崎彩(宮宿)1分35秒1、②柴田由香(宮宿)、③布施恵(宮宿)▽100m平泳ぎ/①川口愛祐美(大谷)1分51秒2、②児塚葵(西五百川)、③鈴木愛央(和合)▽100mバタフライ/①志藤里菜(西五百川)2分15秒3▽100m背泳ぎ/①川口愛梨沙(大谷)2分03秒8、②海野しずか(西五百川)▽200m個人メドレー/①長岡理里(西五百川)

【男子共通】
▽200mメドレーリレー/①宮宿A(齊藤椋太・阿部陽祐・柴田大輝・村山達)3分03秒1、②宮宿B、③大谷A▽200mリレー/①宮宿A(村山達・鈴木和人・齊藤椋太・柴田大輝)2分37秒4、②宮宿B、③大谷A

【女子共通】
▽200mメドレーリレー/①宮宿A(成原佳紀・吉田麻貴・阿部愛美・近藤香澄)3分02秒4、②和合A、③大谷A▽200mリレー/①宮宿A(近藤香澄・花山紘子・清野理香・阿部愛美)2分36秒9、②大谷A、③宮宿B

⑩朝日町商工会青年部ホームページ開設

お買い物・イベント情報が盛りだくさん

朝日町商工会青年部
でこのたび、町民の皆様により身近で有益な情報をタイムリーにお届けしようと、携帯電話からも閲覧できるホームページを開設しました。

町のスーパー・酒屋・電気屋さん等の特売情報や、季節・期間限定のイベントの紹介等々、情報を充実させながら運営しています。

お仕事の帰りに、携帯電話からちょっと情報収集して、お得なお買い物ライフをどうぞ。アクセスお待ちしております。

http://www.shokokai-yamagata.or.jp/asahimachi/

携帯電話 http://www.shokokai-yamagata.or.jp/asahimachi/imode/



⑪各種大会成績

県少年健全育成柔道優勝! 佐竹真人君

東北中学総体出場決定! 陸上男子低学年リレー

■第3回山形県少年健全育成柔道大会(7月6日/県体育館・県武道館)

▽小学2年男子軽量級/優勝:佐竹真人(朝日町柔道スポ少・西五百川小)《2年連続》▽小学6年男子中量級/準優勝:高橋拓也(朝日町柔道スポ少・西五百川小)

■山形県中学校総合体育大会(7月19日~21日)

▼陸上競技(県総合運動公園)

▽1年男子100m/優勝:渡邊大貴12秒27《東北大会へ》▽男子低学年4×100mリレー/優勝:朝日中(松尾圭祐・清野一人・菅井達也・渡邊大貴)48秒82《東北大会へ》▽男子三種A/第6位:佐藤弘歩▽女子走高跳/第7位:鈴木

香菜

▼剣道競技(尾花沢市サルナート)▽男子個人/村山仁《東北大会へ》
■第34回中学校吹奏楽コンクール村山地区大会(7月19日/寒河江市文化センター)

優秀賞:朝日中《県大会へ》

■第6回朝日町長杯町民ゴルフ大会(7月20日/山形ゴルフ倶楽部)

①今野正昭(栄町)、②長岡幹男(本町)、③渡辺定行(四ノ沢)、④清野則昭(四ノ沢)、⑤海野英俊(八ツ沼)、⑥長岡憲夫(常盤)

■第42回中学校吹奏楽コンクール山形県大会(8月3日/山形県民会館)

銀賞:朝日中

紅太郎の 国民文化祭だより ④

平成15年
10月4日(土)
5日(日)
両日開催
入場無料



稽古に熱気!
町代表人形劇団

「はなまる」

「そこ、もう一度やり直し!」、夜遅くまで演出の厳しい声が創作館ホールに響きます。

国文祭に町代表として出演する人形劇団「はなまる」。良い機会だから、町からも出演しよう」と「おはなし会ぶなの実」と

「劇団りんご村から」が中心になり結成されました。そして、

町の特徴を出した劇にしたいと大沼に伝わる伝説をもとに、脚本を岡田みち子(東根市)さん

に書いていただきました。

これは、「役の行者から神秘的な大地に残って祈禱を続けるように命じられた主人公『覚道』が社を作って何年かつとめますが、寂しくなると都に帰ってしまおうとする。そこに、若い娘に姿を変えた沼の精があらわれ、「というストーリーで、「人は独りで生きていけるのではない。草も木も鳥も虫も、沼の魚もみんな一緒に輝いて生きていける」というエコミュージカルの町にふさわしい内容のミュージカル人形劇です。

合唱や雅楽、大道具などを含めると、総勢90人にもなる大所帯の劇団で、最初は戸惑いの連

こそと関係者一同感謝しているところだ。

本番まで二ヶ月を切り、ピーンと張りつめた空気のなかで、稽古が進みます。「町代表として出るんだから恥ずかしい舞台にはできない」。劇団員全員が誇りと責任を胸に、一生懸命練習に励んでいます。

九月十四日(日)には、総仕上げのリハーサルを公開し、町民の皆様に見ていただく予定です。そして、本番は十月四日(土)の午前十時から上演いたします。ぜひご覧ください。

九月十四日(日)には、総仕上げのリハーサルを公開し、町民の皆様に見ていただく予定です。そして、本番は十月四日(土)の午前十時から上演いたします。ぜひご覧ください。

九月十四日(日)には、総仕上げのリハーサルを公開し、町民の皆様に見ていただく予定です。そして、本番は十月四日(土)の午前十時から上演いたします。ぜひご覧ください。

九月十四日(日)には、総仕上げのリハーサルを公開し、町民の皆様に見ていただく予定です。そして、本番は十月四日(土)の午前十時から上演いたします。ぜひご覧ください。



みんな の ひろば



わたしたち吹奏楽部は、一年生から三年生までみんな仲良く、「やるときはやる！」というような意気込みの強い部です。

何よりも、聞いてくれる人たちに、感動してもらえるような演奏をするのが、私たちの理想です。

今回のコンクールでは、地区大会突破という目標を達成することができ、さらに県大会では銀賞をいただきました。東北大会に行けなかったことが心残りですが、これまでの練習をおして、気持ちは何よりも大

9月21日 創遊館での定期演奏会

みなさん聞きに来てくださいな!



今 輝いて

4年ぶり2回目の県大会出場! 朝日中吹奏楽部

部長 長岡美津紀(太郎一)

現在部員は、3年生の9人を含めて29人。部員が一丸となって目標にしていた県大会出場。8月3日に行われた県大会では、みごと銀賞を受賞した。これからは、9月の定期演奏会に向けて余念がない。

切なんだということがよくわかりました。音の一つひとつに気持ちを込めて、大切に吹くだけでも音楽は変わります。

九月には、創遊館でミニコンサートを開催します。その時には、私たちの気持ちをたくさん込めた演奏をしようと思います。聞いてくださる人に楽しんでもらえるようなコンサートにできるように、一生懸命練習するので、たくさんの方が聞きに来てくださることを願っています。



生徒たちの第一印象は、素直で、真から音楽が好きなたちだと思いましたが、より上の大会をめざすという、しっかりした目標をもっている生徒たちです。

音楽とは、表現して相手に伝える作業。「明るく元気に、自分自身を表現できるように」という点を心がけ、これまで指導してきました。特に、音楽に向かう姿勢がしっかりしていた三年生の力は、とても大きく感じました。

村山地区予選を通過し、四年ぶり二回目の県大会出場。よくここまでやってきたと思います。言うことなし。感無量です。保護者会やOGの方々の絶大な支援にも、心から感謝します。

九月の定期演奏会まで、部員29人、心一つにして頑張っていきたいと思います。

吹奏楽部顧問 佐藤順子先生より



新宿

布施 勝英さん

由香さん

とても素敵なお家で新婚生活をスタートさせた勝英さんと由香さん。専門学校の同級生だったふたり。「付き合ってから結婚まで、自然な流れという感じだったし、遠距離恋愛の2年間も全く不安もなくて、逆にふたりの絆が強くなりました。とても大事な時間でした」と言う勝英さん。朝日町には知り合いもいなくて、最初はすごく不安だった由香さんも、「インディアカやスノーボードを通じて仲間もたくさんでき、勝ちゃんの友達もたくさん遊びに来るのでとても楽しい。それに、この前はホテルがいっぱい飛んでいて、とても綺麗な夜だったし、朝日町がすごく好きになりました!」ということでした。

夏の暑さの中、家業の板金業を頑張る勝英さんのスタミナ源は、なんと言っても、調理師として働く由香さんの手料理で、「特に餃子とハンバーグはもうメチャクチャうまいっす!」と言うほど美味しいそうです。

これから喧嘩もいっぱいするだろうけど、そのたびに絆を深くして、いつまでも仲の良い夫婦でいたいと語る勝英さんと由香さんでした。末永くお幸せに。

今月の新刊

おすすめ本!
「エ・アロール」



- ZOO** 乙一 著
毎日届く恋人の腐乱死体の写真。彼女を殺したのは誰か? 「犯人探し」に奔走する男を描く表題作など、書下ろし新作を含む10編を収録した短編集。
- グロテスク** 桐野夏生 著
美貌の妹ユリコと名門女子高の同級生和恵。最下層の娼婦として孤独でセンセーショナルな死を迎えた二人を取巻く黒い魂のドラマ。
- エ・アロール** 渡辺淳一 著
銀座の瀟洒で明るい高齢者のための施設「ヴィラ・エ・アロール」。経営者・来栖がホーム内で体験する様々な出来事、誰もが直面する「老いの問題」を描き出す。
- 4TEEN** 石田衣良 著
銀座から地下鉄で10分、長屋ともんじや焼きと超高層マンションが調和して共存する町・月島。この町で僕たちは恋をし、傷つき、死と出会い、そして大人になっていく…。14歳の中学生四人組が出会った八つの瑞々しい物語。直木賞受賞作
- ▼『伊呂波』(花村 五月) ▼『病院で受ける検査がわかる本』(高木 康) ▼『片づけ収納アイデア55』(さくらももこ) ▼『玄治店の女』(宇江佐 真理) ▼『人と一緒にゆとり』(さくらももこ) ▼『他人』(竹川 広三) ▼『オクシタニア』(佐藤 賢一) ▼『あなたが世界を変える』(セヴァン) ▼『親子でたのしみ』(寺島 実郎) ▼『家族』(北朝鮮による拉致被害者家族連絡会) ▼『Q&A 個人情報保護法解説』(三宅 弘) ▼『虹列車』(花村 五月) ▼『病院で受ける検査がわかる本』(高木 康) ▼『片づけ収納アイデア55』(さくらももこ) ▼『玄治店の女』(宇江佐 真理) ▼『人と一緒にゆとり』(さくらももこ) ▼『他人』(竹川 広三) ▼『オクシタニア』(佐藤 賢一) ▼『あなたが世界を変える』(セヴァン) ▼『親子でたのしみ』(寺島 実郎) ▼『家族』(北朝鮮による拉致被害者家族連絡会) ▼『Q&A 個人情報保護法解説』(三宅 弘) ▼『虹列車』(花村 五月) ▼『病院で受ける検査がわかる本』(高木 康) ▼『片づけ収納アイデア55』(さくらももこ) ▼『玄治店の女』(宇江佐 真理) ▼『人と一緒にゆとり』(さくらももこ) ▼『他人』(竹川 広三) ▼『オクシタニア』(佐藤 賢一) ▼『あなたが世界を変える』(セヴァン)

みなさんからのおたよりでつくるコーナーです。
町に対する意見や要望、提案みなさんの周りでの出来事や話題、日ごろ
感じていること、イラスト、質問などお待ちしております。

- あて先/〒990-1442 朝日町大字宮宿1115番地
朝日町役場企画課 企画広報係
(電話: 67-2112 ファックス: 67-2117)
- Eメール/kikaku@town.asahi.yamagata.jp
- ホームページ/http://www.town.asahi.yamagata.jp

町民の声

町立病院がとても きれいになりました

こ 存知ですか。今、町立病院が生まれ変わったことを。それは、すごくきれいに手入れされているということです。フロアは鏡のように磨かれ、トイレはトイレブラシで洗ったのではなく、手をかけきれいになっているのです。使う人は、何と気分のいいこと。洗面台には、季節の野の花がなげなく飾られ、七夕には願いごとの短冊が書かれ、ちよつとしたことなのですが、病んでいる人たちにとっては、なんとほつとすることか業者の方が清掃に入っているようですが、毎日きれいにしておかないと、いつもやっっているから、それがよりきれいになるということではないでしょうか。看護師さんも一生懸命笑顔で働いていらつしやるし、本当に感謝の気持ちでいっぱいになります。

お 手紙ありがとうございます。うれしく拝見させていただきました。今後とも患者さんの立場に立って、より良い病院になるよう努力してまいります。

(町立病院)

(阿部恵美子/大町)

地震発生時に一斉放送は使えないの？

過 般、岩手宮城沖を中心とした大規模な地震の発生は、近年の記憶にない大きな揺れを感じました。ところで、一つお願いなのですが、当町では、この地震による火災等はありませんでしたが、ちょうど夕食の準備で、どこの家もガスなどの火を使っている最中です。消防署職員もたいへんでしょうが、緊急事態のようなものなので、町民に対して「地震です。ガスなどの火の元は止めてください」といった一斉放送を流し、注意を呼びかけてもいいのではないのでしょうか。

(一町民)

火 災時の消防団員への伝達方法として、宮宿・和合・常盤・大谷の各警鐘台にサイレン吹鳴装置を設置しています。この装置は、消防団員への火災発生周知を目的としています。地震等を含めた災害に対応できる機器構成になっていません。災害時の活用等について、今後研究を進めてみたいと思います。

(税務町民課)



今年のメインイベントとして、熱気球による浮揚体験搭乗を実施します。容積3千立方メートルの国内でも最大クラスの大型気球に乗って、空から町をみて見ませんか。

その他、毎回好評のフリーマーケット、小学生の楽器演奏、踊り愛好者による男花笠など内容盛りだくさんのイベントを準備しております。今年は、特にりんごが出回る時期に開催し、特産品の「りんご」にこだわった「まつり」にしたいと考えています。多くの方のみなさんの来場をお待ちしております。

- とき 9月21日(日)
午前8時～午後4時まで
- 場所 緑ヶ丘公園

ワクワクドキドキ!!
りんごの町の秋まつり
熱気球が町にやってくる!!

9月21日(日)

※フリーマーケット出店者募集中
問い合わせ先: 実行委員会事務局
企画課内67-2112



お目見えする同型の熱気球



■7月1日～31日



すこやかに

区名	出生児氏名	性別	保護者名
助ノ巻	鈴木 伸 ^{しん}	男	清 男・チャリン
大町	岡崎 優佳 ^{ゆうか}	女	文 彦・ノエルマ



やすらかに

区名	死亡者氏名	世帯主名
四ノ沢	石塚 誠一	和 男
大谷三	志藤 まさ子	彰
松程	中村 ヤス	和 晴
八ツ沼	小松 幾代	壽 一
大谷四	阿部 みなゑ	繁 雄
本町	安達 淳 壽	善 裕
太郎一	長岡 まつゑ	孝 一
大沼	小林 富 藏	卓

掲載を希望しない方は、お届けの際にお申し出ください。

人口と世帯数

●平成15年7月31日現在

人 口 9,141人(減6人)

男 4,533人(減4人)

女 4,608人(減2人)

世帯数 2,583戸(減1戸)

()内前月比

ワンポイント・フォト

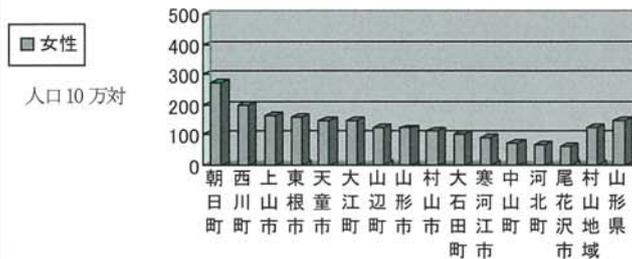
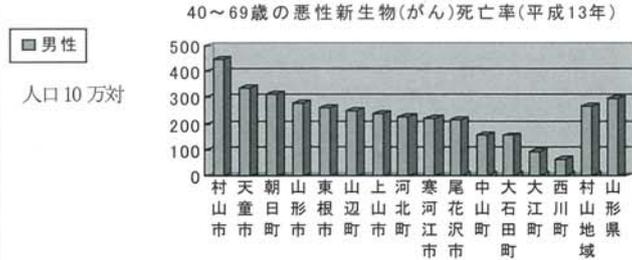
ふれあい荘の夏まつり(8月1日)



ふれあい荘の職員が、勤務時間の合間を見て練習した創作太鼓を披露。心に響く鼓動に、まつりの会場は最高潮。観客からは、惜しめない拍手が送られました。

きょうの健康 あしたの健康

自分自身の健康について興味をお持ちですか。今回は死因の第一位である「がん」についての身近なデータを紹介します。下のグラフをご覧ください。



以前から東北地方はがん死亡率が高く、中でも朝日町は、40～69歳という若い世代で死亡率が高くなっています。

☆がんに負けないための2つの決め手

- ・定期的に検診を受け、早期発見、早期治療。
- ・がんに寄せつけないライフスタイル。

あなたの10年後は大丈夫?—がんに寄せつけない食事とは—

それぞれ皆さんの「手」が秤(はかり)です。年齢、体格、活動量などにより個人差はありますが、大まかな目安にしてください。

【一回の食事の適量】

1. 主食…ごはん、パン、麺など。
 - ・両手で水をすくう形(茶碗の大きさ)を作り、それに1杯。



2. 主菜…魚、肉、卵、豆製品などの主となるおかず。
 - ・片手握りこぼし半分の量。



3. 副菜…野菜、芋、果物などのおかず。
 - ・両手で水をすくう形をつくり、それに山盛り一杯。加熱すれば片手に山盛り一杯。



☆色の濃い野菜(かぼちゃ、人参、ほうれん草など)や果物は発がん物質の働きを抑えるのでおすすめです。ぜひ、毎日の食卓にどうぞ。

お詫びと訂正

7月15日発行の「広報あさひまち」4ページで、児珠孝童さんの紹介内容に誤りがありました。正しくは、「(立木)」です。

お詫びして訂正いたします。

