

平成 25 年 12 月 7 日 「ウサビ、おはなし会ぶなの実と踊る 前編」

掲載日:2013 年 12 月 7 日

平成 25 年 12 月 7 日「ウサビ、おはなし会ぶなの実と踊る 前編」

平成 25 年 12 月 7 日 「ウサビ、おはなし会ぶなの実と踊る 前編」

11 月中旬、ウサビの弟子はある人物から誘われ創遊館を訪れていました。

ある人物とは



おはなし会 ぶなの実 3 代目代表 登坂ひかるさん

登坂さんは師匠ウサビの「あさひまち探検マーク 2」でも登場した朝日町の重要人物



その登坂さんに連れられ創遊館を訪れると

ぶなの実のメンバーが出し物の練習をしていました。

登坂さん「私たち、12月7日にクリスマス会で出し物をするのだけど弟子さんも一緒に出てくれないかしら。ウサヒとして。」

ウサヒの弟子「え…ウサヒとして？(ウサヒとしての依頼を弟子に？中の人？)」

()内はココロの声です。



弟子 「わかった！人形劇で出演ってことですね。(それならいつもウサビ棒を扱っている弟子に声が掛かるのも納得できる……)」

登坂会長 「あ、それもありね。でもメインはウサビで私たちと踊って欲しいの。中の人はその日所要で不在らしいのよ。だから弟子さんにとって中の人も言ってたわ。」

弟子 「……(初耳なのですが……)」



産業まつりに続き、師匠(の中の人)の不在をカバーすることになった弟子。

弟子 「ちなみにどんな踊りを踊るんですか？」

登坂さん 「説明がまだだったわね。踊るのは AKB48 の『恋するフォーチュンクッキー』よ！」

「恋するフォーチュンクッキー」に関して詳しくは > > [こちらから](#)



登坂さんからぶなの実メンバーと弟子に振り付けの説明用紙が配られました。

弟子 「…説明にノリノリで踊ってください！ってしか書いてない所が…」

登坂さん・ぶなの実メンバー 「とにかく一回踊ってみましょう！」



みんなで踊ってみた。

弟子 「ええええーめっちゃ難しいじゃないですか！」

登坂さん 「大丈夫よ。ウサビは揺れていてくれればいいから。」

弟子 「(ホッ…)なァんだ。そういえばこの踊りチェリンも踊ったらしいですね。」

登坂さん 「なんですって！チェリン(*)が完璧に踊ったならウサビも頑張っ！」

*チェリンはお隣寒河江市のキャラクターです。



登坂さんはじめ、ぶなの実メンバーと弟子は連日自主練習を重ねていました。

弟子「皆さんどんどん上手になっている・・・私も師匠の顔に泥を塗らないように頑張らなくては・・・」

登坂さん「それならいっそ本番は弟子ウサヒじゃなくて師匠の顔で踊ったら？」



早速、師匠の顔がクリスマス仕様に。

弟子「…(ますます失敗できない感じになってきた…)」



弟子はダンスのことだけで頭がいっぱいでしたが、ぶなの実さんの出し物は

影絵や人形劇もあり、皆さんは熱心に練習されていました。



弟子 「あの(せっかく参加するんですし)私も何か手伝えることありますか？」

登坂さん 「じゃあ、森の動物達をやる？簡単だし、沢山いるから！」

弟子 「う、裏方とかでも大丈夫ですよ。」

ぶなの実メンバー 「裏方は出世しないとできないのよ。難しいの。」

弟子 「ハ…そういえば音響全部登坂会長がやってる…」



森の動物からはじめてみることに。

弟子 「(ちょっと恥ずかしい…)うわぁ！ぐりとぐらすごいね～」

ぶなの実メンバー 「もっと大きな声で。お客さんに聞こえないわよ！」

本番(12月7日)を控え、ウサビの弟子とぶなの実メンバーの夜な夜な練習は続きました。

次回予告

万全で迎えた本番！



ウサビは無事にダンスを踊れるのか。(中には弟子が入ってます)

次回…乞うご期待